

M A S T E R P I E C E S

MANUELA ROTH

VILLA

ARCHITECTURE + DESIGN

27

BRAUN

8 PREFACE. VORWORT.

**JOHNSTON MARKLEE /
DIEGO ARRAIGADA ARQUITECTO**

- 10 View House
Rosario | Argentina

BUERGER KATSOTA ARCHITECTS

- 14 Villa S
Vienna | Austria

SYNN ARCHITECTEN

- 18 Elae
Vienna | Austria

BEEL & ACHTERGAEL ARCHITECTEN

- 22 House V in T
Flanders | Belgium

ISAY WEINFELD

- 28 Pivaticaba House
Pivaticaba | Brazil

**AARH – RADAN HUBICKA
ARCHITECTURAL STUDIO**

- 34 Villa Podolí M
Prague | Czech Republic

VOUS ÊTES ICI

- 38 Refreshment of a Villa
Bénédicte-sur-Mer | France

JO COENEN & CO ARCHITECTS

- 42 Villa La Croix-Valkner
La Croix-Valkner | France

**GEWERS & PUDEWILL
ARCHITECTS DESIGNERS ENGINEERS**

- 46 Villa Treskowallee
Berlin | Germany

AXEL STEUDEL ARCHITEKT

- 50 Gottlieb House
Cologne | Germany

DIBELIUS ARCHITEKTEN

- 56 Villa at the Rhine
Düsseldorf | Germany

JOHANNES GÖTZ AND GUIDO LOHMANN

- 60 Hauptmann House
Frankfurt/Main | Germany

TITUS BERNHARD ARCHITEKTEN

- 64 House M
Grünwald | Germany

JOHANNES GÖTZ AND GUIDO LOHMANN

- 70 Wellen House
Hamburg | Germany

BERLINROED

- 74 Villa Potsdam
Kleinmachnow | Germany

J. MAYER H. ARCHITECTS

- 78 Dupé Casa
near Ludwigsburg | Germany

DIBELIUS ARCHITEKTEN

- 82 Villa at the Park
Munich | Germany

TILLMANN WAGNER ARCHITECTEN

- 86 All I see is the Sea
Potsdam | Germany

ARCHITEKTEN BKSP

- 90 helvilla
Schleswig | Germany

FUCHS, WACKER,

- 94 TG House
Schöndorf | Germany

- 98 HRB House
Stuttgart | Germany

- 104 RZ House
Stuttgart | Germany

LEE+MIR

- 108 Casa Murano
Stuttgart | Germany

ARCHITEKTURSTUDIO MARTIN SCHROTH

- 112 Villa F
Uffenheim | Germany

A-Z ARCHITECTEN

- 116 Villa at the Park
Wiesbaden | Germany

JOHANNES GÖTZ

- 122 Schumacher House
Wittlich | Germany

FKL ARCHITECTS

- 126 Precast House
Dublin | Ireland

AXELROD ARCHITECTS

- 130 eHouse
Tel Aviv | Israel

ARCHITRENDO ARCHITECTURE

- 134 **YOUNG FM**
Stuttgart | Italy

EASTERN DESIGN OFFICE

- 138 Villa Saitan
Kyoto | Japan

**GMP - ARCHITEKTEN VON GERKAN,
MARG AND PARTNER**

- 142 Villa Guro
Jurmala | Latvia

JO COENEN & CO ARCHITECTS

- 146 Villa Luxembourg
Luxembourg

WHIM ARCHITECTURE

- 150 BH Villa
Borgh-Haamstede | The Netherlands

	HOFMAN DUJARDIN ARCHITECTS		A-CERO JOAQUIN TORRES ARCHITECTS		ORIGINAL VISION LIMITED	
154	Gelbtop Villa Gelbtop The Netherlands	204	19 Housing Pozuelo de Alarcón Spain	250	Amanoi Villa Phuket Thailand	
	JO COENEN & CO ARCHITECTS		SHIGERU BAN		EHRlich ARCHITECTS	
158	Nijmegen Villa Nijmegen The Netherlands	208	Villa Vieta Weligama Sri Lanka	254	Heid Residence United Arab Emirates	
	I23DV ARCHITECTURE		MARGE ARKITEKTER		258	Zaidler Residence Aptos (CA) USA
162	Villa Dal The Hague The Netherlands	212	Villa J Stockholm Sweden		STUDIO PALI FEKETE ARCHITECTS	
	MECANOO ARCHITECTEN		LUCA SELVA ARCHITECTEN	262	Oberfeld Residence Beverly Hills (CA) USA	
166	Wageningen Villa Wageningen The Netherlands	216	Art Collector's Villa Biringen Switzerland		SPACE INTERNATIONAL	
	ÁLVARO LEITE SIZA VIEIRA		ARNDT GEIGER HERRMANN	266	Deronda Residence Los Angeles (CA) USA	
170	Faz House Porto Portugal	220	Erlenbach Villa Erlenbach Switzerland		GRIFFIN ENRIGHT ARCHITECTS	
	ONGSONG		SAOTA (STEFAN ANTONI OLMESDAHL TRUEN ARCHITECTS)	272	Hollywood Hills Residence Los Angeles (CA) USA	
176	72 Sentosa Cove Singapore Singapore	224	SOW Geneva Switzerland		BELZBERG ARCHITECTS	
	WALLFLOWER ARCHITECTURE + DESIGN		KUNZ UND MÖSCH ARCHITEKTEN	276	Brimwood Residence Los Angeles (CA) USA	
182	Enclosed Open House East Coast Singapore	230	Richterwil Villa Richterwil Switzerland		LEAN ARCH	
	ANTONIO ZANINOVIC ARCHITECTURE STUDIO		ARNDT GEIGER HERRMANN	280	Wild Oak Drive Residence Los Angeles (CA) USA	
186	Gubbens House Cape Town South Africa	234	Villa Metafica Rüschlikon Switzerland		SPACE INTERNATIONAL	
	SAOTA (STEFAN ANTONI OLMESDAHL TRUEN ARCHITECTS)		U IS ARCHITECTES – NOVELLO ELIGIO ARCH. EPFL FAS SIA	286	VillaCasa Residence Los Angeles (CA) USA	
192	Silverhurst Cape Town South Africa	238	Allermann-Sagrist Villa Belmont-sur-Lausanne Switzerland		KANNER ARCHITECTS	
196	Darfenen Barlett Gauteng South Africa		NIKLAUS GRABER & CHRISTOPH STEIGER ARCHITEKTEN	290	Malibu 3 Malibu (CA) USA	
	TEC ARCHITECTURE SWISS AG		242	Villa at Lake Lucerne St. Niklausen Switzerland		STUDIO DANIEL LIBESKIND
200	Casa Son Vida Palma de Mallorca Spain	246	Villa at Zugensee Zug Switzerland	296	Libeskind Villa Anywhere Worldwide	

PREFACE, VORWORT.

Villas are prestigious, sophisticated residences that are synonymous with an upscale lifestyle. For many building owners, a villa is the home of their dreams that embodies a special attention to personal well-being, timelessness and durability, while also offering a feeling of spaciousness and amplitude and room for various individual requirements such as social gatherings or a private art collection. Much more than a simple roof above one's head, a villa offers a (temporary) residence to those who want to enjoy luxury. This luxury does not have to be obviously pompous, but is usually expressed in a more subtle and deliberate way – such as an exceptionally beautiful location, a magnificent view, or a carefully selected choice of construction materials.

The probably most famous and classic villa of all times was constructed in the year 1569 by Andrea Palladio in the outskirts of Verona. It was intended to serve as a country estate for a nobleman who moved to a hill in the suburbs for relaxation. The location of this “Villa suburbana” was and remains idyllic – bordering on a river on one side and with a magnificent view of additional hills on the other. The layout evolved from this unique location – since the villa enjoys panoramic views, loggias were built on all four sides surrounding a circular, high, main hall in the middle with skylights. This solid building remains intact to this day and is as modern and impressive in our times as when it was first built.

The contemporary villas shown in this book are intentionally or unintentionally based on this prototype of a villa. They all share a special location that distinguishes them from ordinary homes. They are magnificently located on the shores of a Swiss lake with a view of the mountains, on a mountaintop overlooking Los Angeles, or on a tropical island in Thailand. The residents appreciate the seclusion of their private spaces through a large plot of land or its special location away from the hustle and bustle, yet not cut off from the cultural life of the city.

The architects have created special retreats that often seem very nondescript when seen from the street and that are closed off from the street by a solid uninterrupted façade. However, on the other side the villas are wide open, offering their residents impressive views and open spaces, as can be seen in the South African “Gubbins House” or “Erlenbach Villa” in Switzerland. Only the top floor is visible from the street, while on the other side three further floors extend down the slope. There is almost no point on the premises from which the complete composition and its true size can be seen, as the architects cleverly entrenched the villa in the slope, opening it up towards the lake with generously proportioned glazing and roofed terraces, allowing the residents to enjoy the view from all rooms. The Anarui Villa on Phuket in Thailand has an impressive

location on a steep slope. The house is graded in line with the rock, offering different views and impressions from each floor with a mix of open and closed rooms to accommodate the local climate.

However, this alone is not sufficient in the 21st century. Energy conscious housekeeping and energy recovery are important issues that also apply to the construction of villas.

The projects shown here have grappled with the issue and found suitable contemporary solutions. These include a sophisticated natural ventilation system used for the Enclosed Open House in Singapore, the state-of-the-art High-tech Teflon panels that shade the living areas in combination with a heat exchanger in villa S in Vienna, or the traditional water basins for cooling interior rooms used for the Helal Residence in the United Arab Emirates.

Masterpieces: Villa Architecture + Design presents more than 60 examples of contemporary villas from around the globe. Even though the general construction assignment appears simple, each of the buildings has found its own special solution based on its location, needs and climate.

Die Villa steht für repräsentative Wohnkultur und gehobenen Lebensstil. Für viele Bauherren gilt sie als Traumhaus, das mit besonderer Rücksicht auf das persönliche Wohlfühlen, Zeitlosigkeit, Haltbarkeit und Weite bietet und unterschiedlichen Bedürfnissen wie gesellschaftlichen Zusammenkünften oder einer privaten Kunstsammlung gerecht wird. Es ist viel mehr als ein Dach über dem Kopf, es bietet demjenigen einen (zeitweiligen) Wohnort, die sich einen Luxus leisten. Dieser Luxus muss nicht offensichtlich sein, er äußert sich in den meisten Fällen zurückhaltender und bewusster: in einer außergewöhnlich schönen Lage, mit traumhafter Aussicht, oder in der erlesenen Materialwahl des Baus.

Die wohl berühmteste und klassischste Villa wurde 1569 von Andrea Palladio außerhalb von Venedig erbaut. Sie war als Landsitz für einen Edelmann gedacht, der zur Erholung auf einen Hügel in die Vorstadt zog. Die Lage dieser „Villa suburbana“ war und ist üblich: auf der einen Seite von einem Fluss begrenzt, auf den anderen Seiten mit wunderschönen Ausblicken auf weitere Hügel. Der Grundriss ergab sich aus eben dieser Lage: Da man auf allen Seiten Aussicht hatte, wurden auf allen vier Seiten Loggien errichtet, mit einem runden, hohen und von oben beleuchteten Hauptsaal in der Mitte. Dieses massive Haus ist bis heute erhalten und ist heute genauso modern und beeindruckend wie damals.

Die hier gezeigten zeitgemäßen Villen orientieren sich, gewollt oder ungewollt, an diesem Urtyp der Villa. Was sie alle gemeinsam haben ist ihre beson-

dere Lage, die sie von gewöhnlichen Wohnhäusern unterscheidet. Sie liegen wunderschön an Ufer eines Schweizer Sees mit Blick auf die Berge, oder auf einem Berg oberhalb der Stadt Los Angeles mit Blick auf eben diese oder auf einer Insel im Mittelmeer in Thailand. Die Bewohner schätzen die Abgeschiedenheit ihrer Privaträume durch ein großes Grundstück oder die besondere Lage, abgeschieden vom Trubel und doch nicht abgeschnitten vom kulturellen Treiben der Stadt.

Die Architekten haben den Bewohnern ein auf sie und ihre Bedürfnisse zugeschnittenes Refugium geschaffen, das meist von der Straße aus ganz unscheinbar wirkt und sich durch eine massive, geschlossene Fassade zur Straßenseite abschließt. Auf der anderen Seite jedoch öffnen sich die Villen und bieten beeindruckende Aussichten und Freiräume für ihre Bewohner, wie zum Beispiel bei „Gubbins House“ in Südafrika oder Haus Ertenbach in der Schweiz. Von der Straße aus kann man nur das oberste Geschoss des Hauses sehen, zur anderen Seite stellen sich drei weitere Geschosse hinab. Von fast keinem Punkt auf dem Grundstück ist die gesamte Komposition und ihre wahre Größe einzusehen, die Architekten haben die Villa geschickt in den Hang gegraben und öffnen sie zur Seeseite mit großzügigen Verglasungen und überdachten Terrassen, sodass die Bewohner von allen Höhenlinien die Aussicht genießen können. Die Amanoi Villa auf Phuket in Thailand beeindruckt durch ihre Lage an einem Steilhang. Das Haus stellt sich ebenso wie der Fels und bietet von jedem Geschoss andere Ausblicke und Eindrücke, mit einer dem Klima ange-

messenen Mischung aus geschlossenen und offenen Räumen.

Das allein reicht im 21. Jahrhundert nicht mehr aus. Energiebewusstes Haushalten und Energiegewinnung sind ein wichtiges Thema, auch beim Villenbau. Die hier gezeigten Projekte haben sich damit auseinandergesetzt und passende, zeitgemäße Lösungen gefunden. Sei es durch ausgeklügelte natürliche Lüftung wie beim Enclosed Open House in Singapur, hochmoderne High-tech Solarpaneele zur Verschattung der Wohnräume in Kombination mit einem Wärmetauscher bei der Villa S in Wien oder traditionelle Wasserbecken die den Innenraum kühlen wie bei der Helal Residence in den Arabischen Emiraten.

Masterpieces: Villa Architecture + Design präsentiert über 60 Beispiele zeitgemäßer Villen aus allen Teilen der Erde. Obwohl die Bauaufgabe einfach klingt, hat jedes der Häuser eine ganz eigene und besondere Lösung gefunden in Bezug auf Lage, Bedürfnisse und Klima.

VILLA PM
RAGUSA, ITALY





Left: East view at night. Links: Detachment by night. | Right: Ground floor plan. Rechts: Grundriss Erdgeschoss.

Like a suspended and lightweight construction, realized by the contrast between large windows and dark surfaces made of lava stone on the ground floor and white walls on the cantilevered first floor, the building reveals its own identity through the combination of simple volumes. The first floor is characterized by cantilevered frames as well as sliding panels that act as vertical aluminum sunscreens. Large circular columns and a central glass patio define the interior space. Through its surfaces and contemporary design, the villa stands out from the traditional building surroundings.

Der Charakter dieser Villa wird durch die Kombination einfacher Formen erreicht. Durch den Kontrast von großen Fenstern und dunklen Flächen aus Lavastein im Erdgeschoss mit weißen Wänden im auskragenden Obergeschoss entsteht der Eindruck einer Leichtbau-Konstruktion. Das Obergeschoss besteht aus Rahmen und Schiebeelementen, die als senkrechte Sonnenblenden aus Aluminium genutzt werden. Der Innenraum wird durch große Säulen und einen zentralen gläsernen Innenhof zentriert. Durch die Oberflächen und die zeitgenössische Gestaltung hebt sich die Villa von traditionell bebauten Umfeld ab.





From left to right, from above to below:
Exterior view with entrance, Detail north facade,
View from living room, Sun screen,
Right: Living area with glassed patio.

Von links nach rechts, von oben nach unten:
Außenansicht, Ausschnitt Nordfassade,
Aussicht vom Wohnzimmer, Sonnenschutz
Rechts: Wohnbereich mit verglastem Innenhof

Villas in beautiful locations with intricate layouts and high-quality materials stand for an upscale lifestyle and prestigious residential culture. They offer their residents "urban country homes", combining the best of urban and rural life – generously proportioned architectural designs surrounded by nature, yet close to the urban center. Residents esteem the quiet and seclusion while being directly connected to everything the city has to offer.

For architects, the planning or remodeling of a villa is an exciting challenge of finding a new and contemporary interpretation of a classic construction assignment which involves distinct and individual solutions. This volume presents the work of renowned architects as well as exciting designs of young and upcoming firms.

Eine Villa in wunderbarer Lage mit raffiniertem Grundriss und hochwertigen Materialien ist der Inbegriff gehobener Lebensstile und steht für repräsentative Wohnkultur. Sie bietet ihren Bewohnern einen „urbanen Landsitz“, denn sie vereint das Beste aus Stadt- und Landleben: großzügige Architektur, im Grünen gelegen und doch nah an den urbanen Attraktionen. Es lebt sich ruhig und zurückgezogen, aber dennoch in direkter Verbindung zu den Annehmlichkeiten der Stadt.

Für Architekten bietet die Planung oder der Umbau einer Villa die spannende Herausforderung, eine klassische Bauforderung neu und zeitgemäß zu interpretieren, mit ganz individuellen Konzepten. Dieser Band präsentiert die Villen renommierter Baumeister sowie spannende Arbeiten junger Architekturbüros.



www.birkbeck-verlag.de

ISBN 978-3-03788-089-6



[facebook.com/birkbeckpublishing](https://www.facebook.com/birkbeckpublishing)