



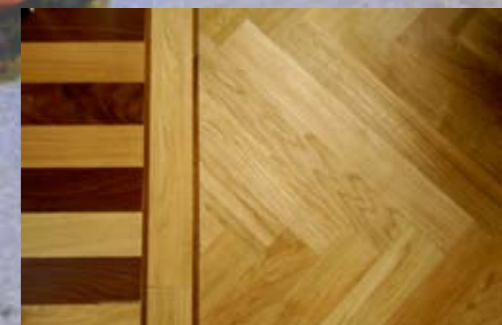
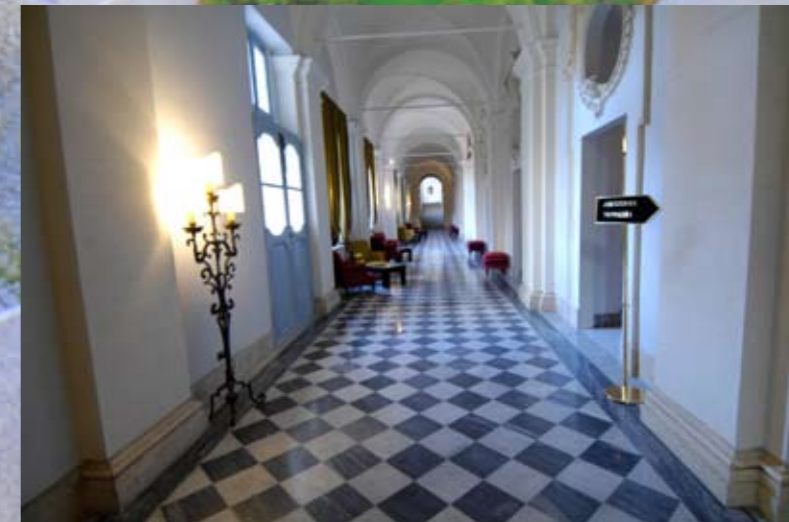
# Contrasti architettonici

© UMBERTO AGNELLO



[ ] Due architetti Gaetano Manganello e Carmelo Tumino che ruotano attorno all'area sud della Sicilia. Hanno creato lo studio Architrend e si sono fatti riconoscere per una serie di progetti e realizzazioni pubbliche e private insolite nel territorio Ragusano, teatro di magnificenze barocche. Tra i lavori più sinceri abbiamo scelto una villa privata dove il carattere dello studio d'architettura trova la giusta risposta. Si tratta di un semi-recupero, in quanto si è intervenuto su una struttura in cemento armato preesistente realizzata sulla base di un disegno che prevedeva due residenze adiacenti. Una scelta forte dove emerge l'esigenza di totalità e assenza, e il contrasto diventa l'elemento trainante. Uno spazio centrale a più livelli per unificare le due strutture funge da ingresso principale all'abitazione al piano terra e da atrio di distribuzione al primo livello con un affaccio sull'ingresso. Dalla scala in acciaio e gradini in legno si mettono in comunicazione i vari piani. Attraverso l'utilizzo di grandi superfici vetrate, si riesce ad avere una grande complicità tra lo spazio interno e il grande giardino esterno divenendo questa presenza dominante dall'interno della struttura stessa. Anche la scelta del bianco assoluto delle pareti permette di contrastare con la massa scura del pavimento in pietra asfaltica del piano terra e del pavimento in wengè dei piani superiori. Nei prospetti esterni le due parti preesistenti sono attraversate da una lunga pensilina tagliata da un elemento verticale in resina cementizia antracite tale da rendere asimmetrici i due corpi di fabbrica; l'uso del bianco per gli intonaci esterni è anch'esso scelto in contrapposizione con i pannelli in resina che sottolineano, rendendoli dinamici, i vari fronti. Per gli arredi, oltre alle scelte sul design contemporaneo uno studio approfondito ha permesso di realizzare pezzi unici su progetto. ■

[ ] The orbit of the two architects Gaetano Manganello and Carmelo Tumino is in the southern part of Sicily. They created the studio Architrend and for series of both public and private projects and developments have gained a recognition unusual in the Province of Ragusa, the theatre of baroque magnificence. From among their most genuine works we have chosen a private villa which demonstrates the character of the studio as it finds the right solution. It concerns a semi-reconstruction, in that it makes use of a pre-existent structure in reinforced concrete, originally envisaged for two adjoining residences. A brave choice where the totality and absence and thus contrast emerges as the driving force. A central space that unifies the two structures mushroom at the principal entrance on the ground floor of the dwelling, and an atrium allows access to the first floor overlooking the it. Steel stairways with wooden treads provide passage to the various floors. The extensive use of glass achieves a unity between the internal space and the extensive garden outside, which becomes the dominant presence within the structure itself. In addition the choice of plain white for the walls contrasts with the dark mass of the flooring of pitch stone on the ground floor and wengè on the upper floors. The external prospects of the two pre-existent parts are covered by long vertical elements in anthracite resin cement, in a way to give an asymmetry to the structures. And the external rendering in white has also been chosen to contrast with the resin panels to emphasise and grant a dynamism to the various facades. The choice of contemporary design for the furnishing and in depth study has allowed the commissioning of custom designed pieces. ■



SIAMO ATTENTI AI PARTICOLARI  
posa, trattamento, e recupero di cotto,  
parquet, marmi e pietre naturali